



DIE WIEDMANN BIBEL[®]

DIE WIEDMANN BIBEL - weil die Bibel durch Bilder spricht

Die Wiedmann Bibel ist eines der größten Werke, das ein Künstler bislang hervorgebracht hat. Es ist die einzig bekannte Bilderbibel, die das komplette Alte und Neue Testament in 3.333 Illustrationen wiedergibt. Gemalt wurde dieses einmalige Werk von dem Stuttgarter Künstler Willy Wiedmann im Stil der Polykonmalerei, den er Mitte der sechziger Jahre entwickelte.

Ingesamt 16 Jahre lang arbeitete Willy Wiedmann an dem über einen Kilometer langen Leporello. Sein Ziel: Er wollte die Bibel vereinfachen, damit sie jeder verstehen kann. Der Künstler und Träger des Bundesverdienstkreuzes am Bande war sich bewusst, dass er nicht jedes Detail mit einbringen konnte. Er wollte stattdessen den Menschen einen Anstoß geben, sich wieder aktiv mit der Bibel zu befassen.

Wiedmanns Ziel war es immer gewesen, sein Lebenswerk zu veröffentlichen. Er scheiterte allerdings an der Technik, die damals noch nicht so fortgeschritten war wie heute. Deshalb vergrub er seinen Traum zusammen mit der Bibel auf dem Dachboden seiner Galerie. Jahrzehnte später entdeckte sein Sohn das mittlerweile in Vergessen geratene Kunstwerk. Er machte es sich zur Aufgabe, die Mission seines verstorbenen Vaters weiterzuführen: Die Bibel durch Bilder, allen Christen näherzubringen. Ende 2017 wird es erstmalig die Künstlerbibel in Buchform geben. Die Wiedmann Bibel ART-Edition erscheint im Vertrieb der Deutschen Bibelgesellschaft, die auch das Lektorat übernimmt. In zwei Bänden und auf insgesamt 1.740 Seiten sind alle Illustrationen abgebildet und durch Kommentare des Künstlers sowie Bibelverse aus der Lutherbibel 2017 ergänzt.

Weil Willy Wiedmann immer sozial engagiert war, soll die Wiedmann Bibel anderen helfen. Mit Einnahmen aus dem Projekt werden deshalb u.a. Hilfsprojekte der Weltbibelhilfe unterstützt und in die Verbreitung der Wiedmann Bibel finanziert.